



THEATERGRUPPE DARSTELLENDES SPIEL

„STIMMKÖRPER“

Die lebendige Körperarbeit als Sprachinstrument
Mit Niklas Bardeli



VOM ZUM ZUM VOM

Was heißt es, einen Raum für sich zu beanspruchen, aufeinander zu achten, Verantwortung zu übernehmen, zu einem Ensemble zu werden? Zeiträume zu gestalten, sich auf ein Publikum einzulassen? Geschichten zu erzählen?

Wir beginnen mit einfachen Theaterspielen, Improvisations- trainings, leichten Übungen zur Körper- und Raumwahrnehmung, zur Konzentrations- und Präsenzsteigerung. (Und machen jede Menge halbwegs produktiven Quatsch!)

In erster Linie geht es darum, mit einander Spaß zu haben, sich und die eigenen Interessen und Stärken gemeinsam kennenzulernen. Ausgehend von den Wünschen der Kinder arbeiten wir gezielt körperlich/choreografisch, rhythmisch/musikalisch, sprachlich/ stimmlich ...

Um schließlich vielleicht ein kurzes Stück zu präsentieren, dass von uns ist und von uns erzählt.

Bequeme Kleidung und Hallenschuhe wären toll.

Ich würde gerne zur Textgewinnung ein Aufnahmegerät mitlaufen lassen.

Montags

16.00 – 17.30 Uhr

Niederschönhausen
Blankenburger Str 21 bis 23
13156 Berlin (Turnhalle über der Feuerwache)
Altersklasse: 7 bis 12 Jahre (Grundschul Kinder)

NIKLAS BARDELI

Schauspieler/Schriftsteller

Studium am Deutschen Literaturin-
stitut Leipzig \ Schauspielstudium am
Mozarteum Salzburg, am Ecole Philip-
pe Gaullier Paris und am Lee Strasberg
Institute New York \ Film- und Theater-
schauspieler in Deutschland, Österrei-
ch und Italien \ Persönlicher Assistent
für Menschen mit Behinderung \
Leitung von Theaterworkshops, Hör-
spielprojekten und Schreibwerkstät-
ten mit Kindern und Jugendlichen in
Berlin, Leipzig und Hamburg \ Ehren-
amtliche Tätigkeiten in Berliner Kin-
dertagesstätten und Seniorenheimen.

Info und Anmeldung unter
physiosport-berlin.de
physiosport-berlin@gmx.de
Tel: (030) 91 42 52 44
(0151) 40 43 32 85



PHYSIOSPORT
Berlin e.V.
Professional Workout

